

MUSIC, DANCE & ART CLUB



La **Escuela de Música** está enmarcada dentro un ambicioso proyecto musical. Se amplía la oferta de actividades musicales e implantan nuevas metodologías. Estará supervisada por Mr. Montiel, Head of Music.

INICIACIÓN A LA MÚSICA

El objetivo para el grupo formado por los niños con edades de 4 y 5 años es trabajar especialmente el ritmo a través de los instrumentos de pequeña percusión que conforman la orquesta escolar, como las claves, el güiro, el triángulo, etc. Los alumnos explorarán y conocerán los primeros elementos de los códigos y técnicas específicas del lenguaje musical para conocer sus propiedades, fines y posibilidades expresivas, comunicativas y lúdicas. Además, utilizarán las posibilidades del sonido, gesto y movimiento corporal como instrumento de comunicación y expresión. Progresivamente se irán incorporando instrumentos de láminas como el xilófono.

PIANO

Esta extraescolar está encaminada a desarrollar y reforzar competencias musicales en relación a la práctica instrumental del piano. Al mismo tiempo también está enfocada a preparar, a los alumnos interesados, los exámenes de ABRSM (Associated Board of the Royal Schools of Music). Para estos vendrán examinadores externos oficiales de Inglaterra. Para superarlos se requiere la preparación de varias piezas y destreza en la ejecución de escalas, arpeggios y lectura a primera vista.

GUITARRA ESPAÑOLA

Entre sus objetivos está conocer el instrumento y las partes que lo forman, entender e interpretar diagramas de acordes y trasladarlos al instrumento, así como adquirir nociones básicas del lenguaje musical y de tablatura. En función de la edad de los grupos, se adaptará la dificultad y la profundización en cada uno de los puntos del contenido de esta extraescolar.

VIOLÍN

Algunos de los objetivos que esta actividad persigue son adoptar una correcta posición corporal que permita la colocación del instrumento y que favorezca su manejo, conocer y desarrollar las funciones motrices que intervienen en la ejecución y conocer las posibilidades sonoras del violín y sus características. Al mismo tiempo se busca iniciar la comprensión del lenguaje musical para su interpretación, adquirir nociones sobre afinación, y conocer y ser capaces de interpretar un repertorio adecuado a cada nivel.

PERCUSIÓN

Los alumnos conocerán una variedad de instrumentos de esta gran familia, desde yembés africanos, darbucas, cajón flamenco, percusión latina, iniciando un camino rítmico hacia la batería. En este contexto, la Batucada crea el mejor entorno para desarrollar la psicomotricidad de los niños, a la vez que el desarrollo de la concentración y la memoria. Una experiencia colectiva y de diversión. Esta actividad atenderá a los diferentes niveles de los alumnos garantizando la calidad de la práctica instrumental de cada uno de ellos.

OTROS INSTRUMENTOS MUSICALES

Será necesaria una prueba previa de aptitud y traer el instrumento.

- ★ **Violonchelo.**
- ★ **Saxofón**
- ★ **Flauta travesera**
- ★ **Trompeta**
- ★ **Clarinete**

STREET DANCE_DANZA URBANA

Clases de danza Urbana, impartidas por Baby Ballet Global Dance, con técnicas de jazz y contemporáneo hacen que ofrezcamos un estilo único y original donde desarrollar los distintos estilos de danza urbana

En las clases los alumnos disfrutarán de los movimientos a la vez desarrollarán distintas capacidades para la danza.

Los objetivos que conseguirán los alumnos inscritos son:

- Conocimiento de los pasos básicos
- Desarrollo de la musicalidad
- Buen uso del espacio y de los niveles de movimiento
- Capacidad expresiva y de proyección
- Trabajo de las diferentes calidades de movimiento
- Estimulación de la capacidad de creación
- Capacidad de improvisación
- Memoria coreográfica

Todo ello se desarrolla en clases amenas divertidas y con la máxima exigencia. Todos los alumnos participarán en el gran evento final que Baby Ballet organiza en un Teatro con una exhibición final de curso.

Será necesario ropa cómoda y zapatillas de deporte.

BA BALLET

Estas dos actividades son impartidas por **Baby Ballet Global Dance**, empresa de referencia con una clara vocación de establecer esta disciplina como parte de la educación de nuestros alumnos por los innumerables beneficios que aporta a quien lo practica.

BABY BALLET

Su metodología educativa es única y exclusivamente para niños a partir de 4 años, donde la diversión, la imaginación y la técnica del ballet se mezclan para dar como resultado un método que se beneficie de los atributos que el ballet ofrece. La música, los ejercicios, están destinados a cumplir con estos objetivos.

Necesitarán maillot rosa y zapatillas de ballet de media punta suela entera, a ser posible de lona. Evitar las de Decathlon. Podéis encontrarlas en Arte y ensayo, C/Jesús del Gran Poder.

CLASIC BALLET

El ballet Clásico como disciplina pura, empieza con niños a partir de 7/8 años; en estas edades, ya no es el ballet con el método de Baby Ballet donde mezclamos la diversión y otros conceptos, sino que ya comenzamos con la técnica pura del ballet clásico. Es a partir de esta edad cuando los alumnos a los que les gusta el ballet están capacitados para desarrollar unas clases de más nivel. En estas clases la exigencia es máxima y solo los que están más interesados disfrutan de esta disciplina. Los valores a transmitir serán siempre bajo la misma filosofía de Baby Ballet: amor por los alumnos, amor por la danza y ya, dando un paso más en el nivel, constancia, exigencia y disciplina para lograr los objetivos marcados.

Todos los alumnos participarán en el gran evento final que Baby Ballet organiza en un Teatro con una exhibición final de curso.

Necesitarán maillot negro y zapatillas de ballet de lona de media punta suela entera. Evitar las de Decathlon. Podéis encontrarlas en Arte y ensayo, C/Jesús del Gran Poder.

FLAMENCO

Esta actividad es impartida por profesionales pertenecientes a la exitosa academia **Baby Ballet-Flamenco Olé**.

Disfrutarán del flamenco desde el inicio con clases muy divertidas que pretenden introducir a nuestros alumnos en el mundo del flamenco, empezando por sevillanas, donde les enseñarán el compás, el braceo y la técnica, seguirán con rumbas y se trabajarán bulerías y alegrías con las alumnas con más edad y conocimiento. Se harán grupos diferentes si el número de alumnos y las edades nos lo permiten.

Todos los alumnos participarán en el gran evento final que Baby Ballet organiza en un Teatro con una exhibición final de curso.

Será necesario falda de baile que no sea excesivamente larga y tacones.

BULERÍAS

Una clase de bulerías semanal al más estilo tradicional dirigida a alumnos desde P6, que se impartirán en horario de mediodía.

El objetivo de estas clases es que el alumnado adquiera el compás, la técnica y el estilo propio de cada uno para dar una vuelta por bulerías, la llamada y los pasos por bulerías. Un palo del flamenco por fiestas, que invita de una forma alegre a adentrarnos en el flamenco. Así el alumnado podrá dar una pincelada de este estilo, con arte y gracia.

Compás, técnica, pies y brazos, junto con el compás son las bases de este estilo.

Todos los alumnos participarán en el gran evento final que Baby Ballet organiza en un Teatro con una exhibición final de curso. Será necesario falda de baile que no sea excesivamente larga y tacones.

INTERPRETACIÓN Y ARTE DRAMÁTICO

Definimos este proyecto como el 'El Club del Escenario', ya que en esta actividad extraescolar no solo se aprende a actuar, sino también nuestros alumnos desarrollan diferentes áreas de la producción teatral. Dividimos la actividad por edades, para garantizar que las actividades que realizan son acordes a su edad, de esta forma, serán parte de un proceso de ensayo arduo y muy parecido a lo que es en el mundo profesional.

Los alumnos entre P1 y S4 tendrán contacto con el mundo teatral e irán adquiriendo soltura a través de las actividades que realizarán: debate, lectura de guiones profesionales y análisis, creación de obras literarias, ejercicios de desinhibición y confianza, visualización y recreación de escenas de películas, monólogos de drama y comedia, diseño de vestuario y maquillaje, actuación ante una cámara y análisis de grabaciones. Todas estas actividades se adaptarán a cada grupo por edades.

Habrà al menos una obra como culmen a la actividad anual.

ARTE Y PINTURA

Definimos esta propuesta como un espacio para crecer creando. Mensualmente se irá informando gráficamente a los padres de los proyectos en los que los alumnos estén trabajando. En la actividad de Arte y pintura se generará el entorno adecuado para expresar emociones, desarrollar la imaginación y la capacidad creativa, disfrutar creando, experimentando, descubriendo, compartiendo... En definitiva para vivir la gran aventura de conocer al artista que todo niño lleva dentro.

Se organizará una salida a una exposición como parte del proyecto extraescolar.

Será necesario babi o bata para la actividad.

FOTOGRAFÍA

"Vivimos rodeados de imágenes pero quién nos enseña cómo mirarlas y cómo hacerlas"

En Cobertura Photo (<https://www.cobeturaphoto.com/>) hemos diseñado nuestros cursos de fotografía para introducir a los niños en el mundo de la imagen de una forma fácil y divertida. La metodología del curso será eminentemente práctica estimulando la creatividad y la imaginación y enriqueciendo su cultura visual.

Queremos invitar a los niños a descubrir la magia de la fotografía y como esta puede llegar a ser un vehículo para contar historias y para hablar sobre sí mismos y sobre lo que les rodea; los alumnos aprenderán a mirar el mundo, potenciando también de este modo la capacidad de sociabilizar con el mismo.

Abordaremos también la relación de la fotografía y el cine a través de la visualización de películas de distintos géneros para abordar el mundo de fotografía desde una perspectiva cinematográfica.

Los alumnos tendrán una clase semanal que estará dividida en dos tiempos: uno de presentación de un concepto mediante una proyección de imágenes y uno de actividad práctica en la que los alumnos, individualmente o en pequeños grupos, desarrollarán el tema propuesto.

Para potenciar la motivación e implicación de los alumnos participantes en el taller así como de la propia comunidad estudiantil, al término del curso se organizará una exposición fotográfica con los trabajos realizados durante el mismo. Pretendemos así convertir la fotografía en una alternativa de ocio y expresión creativa compartida.

En cuanto a las redes sociales, estas se han convertido en el mayor y más potente cauce de comunicación en un mundo globalizado y la fotografía es el principal motor de esta comunicación. Desde nuestra escuela entendemos que educar la mirada es fundamental a la hora de establecer relaciones “sanas” con estas redes. Para conseguir este objetivo, se estudiarán perfiles culturales presentes en ellas. De esta forma, los alumnos entrarán en contacto con la cara más artística y divulgativa de las redes sociales, motivándoles e instándoles a un uso responsable y productivo de las mismas. (Para franja de 12 a 16 años)

Otra de las cuestiones a abordar en el curso es el uso adecuado de los dispositivos móviles (para franja de 12 a 16 años). El móvil es la cámara que llevamos siempre con nosotros, por lo tanto, la mejor cámara posible en muchas ocasiones. Vamos a aprender a sacarle el máximo partido posible a estos dispositivos. Para ello, conoceremos las apps que más y mejor nos ayudan a optimizar nuestras fotos y en definitiva todo el proceso para que fotografiar nos suponga una experiencia estimulante.

- ✓ Todas las actividades están **sujetas a que haya un mínimo y máximo de niños**. Os informaremos antes de comenzar las mismas la viabilidad o no de las mismas.
- ✓ El precio de todas las actividades es trimestral. Los dos primeros trimestres se cobrarán completos y en el tercer trimestre, al ser un periodo de dos meses en vez de tres, se cobrará la parte proporcional a esos dos meses. Habrá una única **matrícula de 10 euros por alumno y actividad al año**. La actividad de remo es anual, es decir, el compromiso se adquiere de octubre mayo. En la actividad del Club de Tecnología el compromiso se adquiere por 5 meses.
- ✓ Todos los alumnos a partir de P5 podrán salir solos si tienen firmada la autorización de salidas.
- ✓ Las actividades están estrictamente organizadas según edad, clase, nivel de los niños.
- ✓ Si un alumno se da de baja de una actividad antes del final del trimestre, no habrá devolución de las clases restantes. El impago de un recibo supone la baja y pérdida de plaza en la actividad. No podrá renovar la inscripción para sucesivos trimestres quien tenga algún importe pendiente de pago.
- ✓ En caso de lluvia, habrá actividades que no puedan realizarse. Avisaremos por correo electrónico con antelación por si pudierais recogerlos a las 17:00 horas. En todo caso y si no pudierais recogerlos, tendremos a disposición de nuestros alumnos el aula vespertina hasta las 18:15 horas. No podremos practicar devolución ni garantizar la recuperación de las clases perdidas.
- ✓ Las normas de comportamiento en las actividades son exactamente las mismas que las del Colegio, al ser éstas una parte del mismo; el alumno debe mostrar una actitud o comportamiento correctos en dichas actividades y no podrá continuar en las clases en el caso contrario.
- ✓ **La baja en cualquier actividad deberá notificarse mediante correo electrónico a marialuisa.valentin@yagoschool.com y a secretaria@yagoschool.com antes del día 20 del mes anterior al comienzo del siguiente trimestre.**